

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине «РИСУНОК МЯГКИМИ МАТЕРИАЛАМИ»

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя направлениями подготовки)
направленность (профиль): «Изобразительное искусство, технология»

1. Цель дисциплины: воспитание художника-педагога, владеющего необходимыми знаниями и навыками в области изобразительной грамоты, необходимыми для выполнения практической профессиональной работы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата:

Дисциплина ФТД.01 «Рисунок мягкими материалами» относится к части «Факультативные дисциплины» учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль): «Изобразительное искусство», изучается в 3 семестре. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по изобразительному искусству в объеме программы средней общеобразовательной школы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Рисунок мягкими материалами»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-3	Владеет практическими навыками работы в изобразительной деятельности	ПК.Б-3.1. Владеет навыками компоновки изображения и линейно-конструктивного построения ПК.Б-3.2. Знает художественные материалы, технику и технологию работы ими ПК.Б-3.3. Владеет навыками работы с различными художественными материалами ПК.Б-3.5. Умеет оформлять и представлять к экспозиции	Знать: основные правила и приёмы работы мягкими материалами. Уметь: выбирать и выразительно использовать один из мягких материалов для решения графических задач в рисунке. Владеть: техническими навыками работы различными графическими мягкими материалами в области рисунка.
ПК-4	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ПК.Б-4.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи ПК.Б-4.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи ПК.Б-4.3. Умеет строить траекторию творческого развития	Знать: художественные материалы рисунка и правила тонального разбора согласно законам светотени Уметь: определять цели творческой работы, выбирать соответствующие графические материалы и техники работы ими; ставить перед собой творческие задачи по рисунку; строить траекторию творческого развития Владеть: художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи средствами графики

4. Общая трудоемкость дисциплины: 72 академических часа (2 зачётные единицы). Формы контроля: зачет (3 семестр).

5. Разработчик: Кириченко Н.С., канд. пед. наук, доцент.